

FESTIVALSKI PROGRAM

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

0423935 9686

CULT
URES
HOCK
2010

c-shock.org



Predstavljanje programa ovogodišnjeg, 6. izdanja kulturno-obrazovnog Culture Shock Festivala, u organizaciji neprofitnih udruga K.V.A.R.K. i P.O.I.N.T.

Sonja Mrnjavčić (umjetnička direktorica), Admir Sinani (glasnogovornik festivala)

Tri selektora za jednim pultom najavljuju dolazak velike 6-ice! Nije riječ ni o kakvim vražbinama, već promo-tulumu povodom Culture Shock Festivala koji dolazi i donosi darove kroz čitav ožujak u vidu tribina, koncerata, izložbi, predstava, performansa, projekcija, radionica i slušaonica. Muziku će održavati plesnom, a vibraciju pozitivnom dvojac Warp Pop i oldskuler Rista.

Moderator: Robert Pašičko

„Najveći pustolov među fotografima i najbolji fotograf među pustolovima“ putuje u najzabačenije kutke svijeta i fotografira za National Geographic. Danas 28-godišnjak, s navršenih 19 bio je biciklom na ekspediciji do Egipta. „Jedinstven predstavnik te malobrojne skupine svestranih fotoreportera. Rese ga

subota, 27.02.

19h Klub kulture

Tiskovna konferencija 6. Culture Shock Festivala

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

#www.c-shock.org

21h Klub kulture

Culture Shock Promo Party w/ Rista + Warp Pop

Slušaonica linija ■

Ulaz slobodan

#www.c-shock.org

četvrtak, 04.03.

19:30h Klub kulture

Džungla Davor Rostuhar

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

vrstan objektiv i podjednako vrsno pero, uz izniman radni elan i hrabrost koja je nama smrtnicima katkad jednostavno neshvatljiva.“

Ovim radom poznata hrvatska suvremena umjetnica i performerica problematizira odnos umjetnika i tržišta, odnosno recepcije umjetnosti s jedne strane te vlastiti identitet koji je predstavljen jedinstvenim imenom i prezimenom s druge strane.

Scenarist i redatelj: Marijan Crtalić; Kamera: Josip Ivančić, Jure Černec, Marijan Crtalić; Montaža: Lovro Čepelak, Morana Komljenović, Vladimir Gojun; Producent: Magdalena Petrović; Produkcija: Fade In; 2009. Trajanje: 20 minuta.

Film tematizira odnos recentnog hrvatskog sustava vrijednosti spram kulturne baštine nastale suradnjom radnika i umjetnika u okviru likovnih kolonija u sisačkoj Željezari 70-ih i 80-ih godina prošlog stoljeća. Kroz odnos prema radničkom kulturnom naslijeđu očitava se odnos prema radnicima i radu općenito. U stvari, danas odnosa praktički niti nema.

Voditelj: Mario Rajn

Peto izdanje križevačkog „Sajma studija“ udruge P.O.I.N.T. od ove se godine, zbog uvođenja državne mature u Hrvatskoj,

#www.davorrostuhar.com

petak, 05.03.

20h Klub kulture

Pseudonim

Ksenija Kordić

Performans točka ■

Ulaz slobodan

#myspace.com/ksenija.kordic

20:30h Klub kulture

Industrijski raj

dokumentarni film

Projekcija linija ■

Ulaz slobodan

#www.fadein.hr

subota, 06.03.

10:15h Gimnazija Križevci

Sajam studija –

održava kao serija radionica za križevačke maturante. Prva je subota posvećena perspektivama zaposlenja u Hrvatskoj, u suradnji s stručnjacima Hrvatskog zavoda za zapošljavanje.

Vašim foto-aparatom i mobitelom radite sasvim solidne video-snimke? Želite ih postaviti na YouTube, imate ideje za njihovu video-obradu, ali ne znate otkud krenuti? Provedite subotnja prijedpodneva tijekom ožujka u prijateljskoj i radnoj atmosferi informatičke učionice Kluba kulture, uz budno oko, preciznu ruku i šahovski mozak mladog video-entuzijasta i studenta grafike, i naučite sami obrađivati video-uratk!

Bugarija u jazzu? Tamburaški jazz? Scharf Club je sve osim regularnog benda. Članovi? Inženjer strojarstva, liječnik specijalist urolog, profesor filozofije, tamburaš, glazbeni klasičar. Dovedite im u goste legendu Stjepana Jimmyja Stanića i uživajte u scharf jazzu! Članovi kvitneta su: Ranko Purić Campi (bugarija, akustična gitara), Mario Igrec (električna

perspektive zaposlenja u Hrvatskoj Valerija Kramar Mihalić

Radionica linija ■

Ulaz slobodan
#www.c-shock.org

subota, 06.03.
13.03., 20.03., 27.03.

11h Klub kulture Video-obrada Antonio Radić

Radionica linija ■

Ulaz slobodan
#www.c-shock.org

21h Klub kulture Stjepan Jimmy Stanić i Scharf Club Swing Quintet

gitara, akustična gitara), Antun Nino Reljić (klavir), Miljenko Puljić (violina), Nenad Jura Vrandečić (kontrabas).

Moderator: Saša Živković

Smatrate li „teoriju urote“ oksimoronom s obzirom na očigledne stvari i pojave koje se odvijaju oko nas ili pak mislite da su priče o urotama jednostavno promašene i bespredmetne, čak i glupe? Sudjelujte u uzbudljivoj javnoj diskusiji najaktivnijeg hrvatskog balansera “Na rubu znanosti”, popularnog voditelja i novinara, pisca znanstvene fantastike i rockera, i recite što mislite o npr. cjepivu protiv svinjske gripe ili tvrdnjama Davida Ickea. Zakoračimo skupa „Preko ruba znanosti“!

Moderator: Ottone Novosel

Cenzura je zabranjena 38. člankom Ustava RH, ali se ipak u hrvatskom novinarstvu često provodi. Sloboda novinara i njihova prava danas su ugroženi pritiskom politike, oglašivača, urednika i vlasnika medija. Slobodno novinarstvo dio je slobode mišljenja i izražavanja i mjera je demokratičnosti društva.

Koncert linija ■

Ulaz 35/45 kn

#myspace.com/scharfclub

utorak, 09.03.

19:30h Klub kulture

**Urota – teorija ili
praksa?**

Krešimir Mišak

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

#blog.vecernji.hr/misak

četvrtak, 11.03.

19:30h Klub kulture

Novinarstvo danas

Sanja Mikleušević

Pavić i Nataša

Škaričić

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

#www.c-shock.org

Moderator: Petar Babić

Dinamični duo, do sada poznat po autorstvu filmskih enciklopedija i zabavnika „Žuti titl“, vraća se svojom novom knjigom, satiričnom horor-komedijom u izdanju Algoritma. To je roman koji se križa s filmom, roman izrastao iz horora, i to lokaliziranog, našeg, hrvatskog horora, pri čemu ne mislimo samo na socijalno-društvenu situaciju nego na činjenicu da su se u Zagrebu pojavili zombiji, po svemu sudeći nove generacije jer su nevjerojatno krvožedni i – brzi! Svjedočimo zajedno rezultatima svjetski neviđenog eksperimenta pri kojem su autori rastegnuli granice književnosti, bogateći je novim, duhovitim, drskim, crnohumornim, multimedijalnim.

Voditelj: Mario Rajn

Peto izdanje križevačkog „Sajma studija“ udruge P.O.I.N.T. od ove se godine, zbog uvođenja državne mature u Hrvatskoj, održava kao serija radionica za križevačke maturante. Druga je subota posvećena studijima iz društvenog područja.

Uvodničar: Pero Budija

Uz izbor najaktualnijih novinskih karikatura koje Nik Titanik svakodnevno izlaže u novinama „24sata“, bit će izloženo i desetak velikih slika na platnu koje tematski parodiraju poznata

petak, 12.03.

19:30h Klub kulture

**Poluvrijeme poezije
7: Kriza – hrvatski
horor
Marko Mihalinec i
Velimir Grgić**

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

#www.zuti-titl.com

subota, 13.03.

10:15h Gimnazija Križevci

**Sajam studija –
društveno područje**

Radionica linija ■

Ulaz slobodan

#www.c-shock.org

20h Klub kulture

**Štefica Jambrišćak i
prijatelji**

slikarska djela iz povijesti, ali s našim političkim i estradnim zvijezdama i zvjezdicama u glavnoj ulozi.

Netom prije pada zadnje administracije na nacionalnoj televiziji čuli ste pjesmu „Gledam televiziju, a program je loš“, no nije vam jasno tko to izvodi? Slušali ste od ostarjelih hipija o Schmrtz Teatru, no ništa vam nije bilo jasno? Prošla je čitava dekada novog tisućljeća, a vi još niste čuli Zvonka i Gradski ured za kulturu? Vrijeme je za promjene! Avangardni rock'n'roll i montipajtonovski pop-punk doživite na vlastitoj koži!

Skupa smo se smijali i plakali na Trash vikendu prošlogodišnjeg festivala, zajedno smo pjevali i plesali na petoljetki udruge P.O.I.N.T. prošlog rujna, i još vam nije dosta?! Nije ni nama! Mario Kovač ponovo u Križevcima! Dođite na najluđi festivalski show po svoj naramak istinskog životnog iskustva!

Moderator: Petar Babić

Promocija romana prvijenca „Tuga nije izraz lica“ mladog autora iz Šibenika, inače glazbenog kritičara. Roman je u

Nik Titanik

Izložba linija ■

Ulaz slobodan

#www.niktitanik.com

22h Klub kulture
**Zvonko i Gradski
ured za kulturu**

Koncert linija ■

Ulaz slobodan

#www.mochvara.hr

24h Klub kulture
**Šok na šok
DJ Mario Kovač**

Slušaoica linija ■

Ulaz slobodan

#www.mochvara.hr

utorak, 16.03.

19:30h Klub kulture
**Tuga nije izraz lica
Toni Matošin**

listopadu 2009. izdala križevačka neprofitna udruga „Glazba“, koja stoji iza glazbenog portala www.SoundGuardian.com, na kojem je autor jedan od recenzenata glazbenih izdanja.

Moderator: Sandro Novosel

Doživljaji križevačkog bračnog para s dvotjednog putovanja na kojem su upoznali drugačiju kulturu, ljude, gastronomiju, floru i faunu. Poslušajte kako su zimu zamijenili za ljeto u dalekom Peruu, kako su svladali visinsku bolest i još mnoštvo zanimljivosti.

Moderator: Branimir Pofuk

Građanska inicijativa „Ne križaj Križevce“ 2008. godine javno je istupala s argumentima i peticijom 882 građana za odgodu radova na preuređenju središnjih križevačkih trgova, a sada poziva na predstavljanje publikacije o kronologiji čitave inicijative, tribinu s raspravom o izvedenom stanju Nemčićevog i Strossmayerovog trga i tematsku izložbu fotografija.

Tribina linija 

Ulaz slobodan
#tonim.blog.hr

četvrtak, 18.03.

19:30h Klub kulture

**Peru - naša
indijanska avantura
Silvija Sanković
Tomlinović i Ninoslav
Tomlinović**

Tribina linija 

Ulaz slobodan
#nekrizaj.krizevci.info

petak, 19.03.

19:30h Koncertna dvorana
glazbene škole

**Ne križaj Križevce:
Dvije godine poslije**

Tribina linija 

Doprinesite parlamentarnosti rasprave vlastitim mišljenjem i javno iskazanim stavom, na što imate neosporivo pravo.

Uvodničar: Saša Živković

Iz pera autora: „Uvijek sam sa sjetom gledao razglednice Grada na kojima nastaje, nestaje i ponovo se rađa. I ne treba riječi, jer fotografije govore same po sebi. Tek datum pozdrava ili dobre želje govori nam kad su napisane. Mojim fotografijama ne treba datuma, jer one su „od jučer“. One su najsvježije sjećanje na grad kojega više nema. Ostaje samo dilema, govore li o Gradu u nastajanju ili nestajanju?“ Izložba će biti postavljena od 20.03.2010. do 24.04.2010. u kavani Arteria u Križevcima.

Voditelj: Mario Rajn

Peto izdanje križevačkog „Sajma studija“ udruge P.O.I.N.T. od ove se godine, zbog uvođenja državne mature u Hrvatskoj, održava kao serija radionica za križevačke maturante. Treća je subota posvećena studijima iz tehničkog područja.

Soundsystem iz Kingstona dolazi u pojačanom izdanju napraviti još jedan vrhunski tulum pod radnim nazivom Dancefloor Massive. Prince Shango, selektor koji jako voli roots reggae, rub-a-dub, dancehall i slične jamaica stilove; big boss kolektiva JinSan, osnivač Kingston shopa/labela te jedan od DJ pionira

Ulaz slobodan
#nekrizaj.krizevci.info

19:30h Koncertna dvorana
glazbene škole

Križevci u sjećanju Ivan Mihalić

Izložba linija ■

Ulaz slobodan
#nekrizaj.krizevci.info

subota, 20.03.

10:15h Gimnazija Križevci

Sajam studija – tehničko područje

Radionica linija ■

Ulaz slobodan
#www.c-shock.org

21h Klub kulture
Dancefloor Massive
w. Kingston Sound
Filip Motovunski,

u HR koji vrte dancehall i jungle; najveća nadolazeća zvijezda hrvatske drum'n'base&jungle scene Filip Motovunski koji osim što jako voli gramofone ima i nos za produkciju pa mu je nedavno objavljen EP "Ta Pa Tap" za svjetski renomirani label Jungle Xpeditions, a uskoro možemo očekivati i njegov vlastiti album. Atmosferu će zagrijavati i dovesti do usijanjanja popularni Popay MC koji uspješno spaja hip hop, reggae i raggamufin.

Nakon prošlogodinjeg festivalskog koncerta u Arteriji povodom Dana žena, ove će se godine u atraktivnom prostoru kavane predstaviti mlada magistra gitare, profesorica u križevačkoj glazbenoj školi i višestruko nagrađivana umjetnica. Na cjelovečernjem koncertu Tamare Perc gostovat će Ana Iverac (flauta), Tina Krznarić (violina) i Ivo Prodan (saksofon).

Uvodničar: Marko Dimjašević

Sita Sings The Blues, kontroverzni film američke producentice Nine Paley, koji je osvojio brojne nagrade, uzdrmao je hinduiste i uvodi novitet u filmsku industriju. Najpoznatijim filmom slobodne kulture umjetnica propituje autorska prava i kulturu dopuštenja u kojoj kreativnost i suradnja imaju sve manji značaj. Poslije projekcije slijedi diskusija o te dvije oprečne kulture.

(animirani, 82', SAD, 2008.)

JinSan, Prince Shango & Popay MC

Slušaonica linija ■

Ulaz slobodan
#myspace.com/
kingstonsoundsystem

nedjelja, 21.03.

19:30h Kavana Arteria

Tamara Perc i gosti

Koncert linija ■

Ulaz slobodan
#www.c-shock.org

utorak, 23.03.

19:30h Klub kulture

Sita Sings The Blues

Projekcija linija ■

Ulaz slobodan
#www.sitasignstheblues.com

Uvodničar: Saša Živković

Mlada križevačka fotografkinja Darija Cikač svojim je fotografskim okom kreirala slike koje našim očima prikazuju kreacije i modne slike mladog križevačkog kreatora Igora Galaša. Serija od deset fotografija formata 50x60 cm s kreacijama smještenima u začudne ambijente, ovisno o dojmu kakav je pojedina haljina ostavila na fotografkinju.

Voditelj: Mario Rajn

Peto izdanje križevačkog „Sajma studija“ udruge P.O.I.N.T. od ove se godine, zbog uvođenja državne mature u Hrvatskoj, održava kao serija radionica za križevačke maturante. Četvrta je subota posvećena studijima iz prirodoslovnog područja.

Legendarni hrvatski pop-rock sastav, istovremeno stilski raznovrsni, tematski provokativni i vizualno atraktivni, prvi puta dolazi u Križevce! Uživajte u karakterističnoj Ripperovoj poetici s, Porinom i Crnim Mačkom ovjenčanih, albuma Fred Astaire (1997.) i Bog (1999.), uz istinski doživljaj pomalo intimnog klupskog nastupa koji će zasigurno biti pravi glazbeni spektakl.

petak, 26.03.

20h Klub kulture

Fotokreacije

Darija Cikač

Izložba linija ■

Ulaz slobodan

#darija-c.daportfolio.com

#galgen.deviantart.com

subota, 27.03.

10:15h Gimnazija Križevci

Sajam studija –

prirodoslovno

područje

Radionica linija ■

Ulaz slobodan

#www.c-shock.org

21h Klub kulture

Pips, Chips &

Videoclips; S3ngs

Koncert linija ■

Ulaz 35/45 kn

Support će biti mladi zagrebački indie rock trojac, koji iza sebe ima već podosta nastupa diljem Hrvatske te jedan snimljen EP „S čim da te lupim?“, a trenutno snimaju prvi album.

Igraju: Ana Acić, Jelena Koščević, Ivan Vuk
Redatelj: Boris Čataj

“Pravila igre smještena su u svojevrsno čistilište gdje su dvije žene i muškarac prisiljeni rekapitulirati svoju kratkotrajnu međusobnu vezu; nitko nije svjestan prisustva dvaju drugih. Prva Žena misli da je Muškarac pobjegao s Drugom Ženom, ali ova Druga je zapravo otišla sama i misli da su Muškarac i Prva Žena još uvijek zajedno. Muškarac zna da je pobjegao od obje iako im je objema želio ostati ljubavnikom.

Prihod od ulaznica u cijelosti odlazi u dobrotvorne svrhe.

Moderator: Marko Dimjašević

Naviknuti na princip tržišta kao gotovo jedini način razmjene proizvoda koji ponekad imaju namjerno ugrađena ograničenja radi maksimizacije profita proizvođača, a na uštrb njihove praktičnosti i slobode uvriježeno pasivnih konzumenata, ne postavljamo si pitanje postoji li alternativa. Je li moguće stvarati i dijeliti informacije, znanje, softver i kulturu na drugačiji način i kakve veze ima Internet s time? Odgovori na pitanja bit će dani kroz uvodno izlaganje i raspravu.

#www.pipschipsvideoclips.com
#www.s3ngs.com

nedjelja, 28.03.

19:30h Koncertna dvorana
glazbene škole

Pravila igre (prema tekstu Samuela Becketta)

Kazalište točka ■

Ulaz 15 kn

#www.c-shock.org

utorak, 30.03.

19:30h Klub kulture

Bogatstvo mreža – utjecaj društvene proizvodnje na tržišta i slobodu

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

#akuzativ.wordpress.com

Moderator: Sergej Novosel

Nije šala! Miroslav Ambruš-Kiš pitat će sebe, ali i sve vas - Je li svemir krajnja granica? Na prvotravanjskoj tribini u Križevcima hrvatska novinarska i MAC legenda govori o pripremama za let u svemir, otkriva u što se to zapravo upustio i što sve sa sobom nosi kozmička avantura u kojoj će sudjelovati i on, kao prvo biće iz Hrvatske, koje će se vinuti u orbitu... I ne samo to, (mak) govori i o svojem interesu za znanost, zanesenošću novim tehnologijama i potrebi stalnoga širenja ljudskoga znanja.

Mnogi su ga pokušali kopirati, a neki čak primjenjivali drastičnije metode kako bi ga onemogućili u onom što radi najbolje – propovijeda disco, no sve bez uspjeha! Križevački DJ-velikan talijanskih korijena i građanin svijeta ponovo će, nakon dvije godine, uveličati festivalsku subotu za mase mladih i željnih neponovljivog i transcendentnog plesnog iskustva!

četvrtak, 01.04.

19:30h Klub kulture

Prvi Hrvat u svemiru Miroslav Ambruš-Kiš

Tribina linija ■

Ulaz slobodan

#blog.vecernji.hr/
miroslav-ambrus-kis

subota, 03.04.

21h Klub kulture

Disco Shock:

Povratak

Disko-pastira

DJ Degustizio Amassi

Slušaoonica linija ■

Ulaz slobodan

#www.mochvara.hr

Organizatori: udruga K.V.A.R.K., i udruga P.O.I.N.T., Križevci

Prijatelji festivala: Glazbena škola Alberta Štrige Križevci
Građanska inicijativa „Ne križaj Križevce“

Od 27. veljače do 3. travnja 2010. godine u Križevcima:

- Klub kulture, Mažuranićev trg 1
 - Kavana Arterija, Strossmayerov trg 4
 - Koncertna dvorana glazbene škole Alberta Štrige
 - Gimnazija Ivana Zakmarđija Dijankovečkog, M. Demerca 8
- POKROVITELJI FESTIVALA**

Donatori:

Nacionalna zaklada za razvoj civilnog društva
Regionalna zaklada za lokalni razvoj „Zamah“
Ministarstvo kulture Republike Hrvatske
Koprivničko-križevačka županija

Grad Križevci

Sponzori: Art Media d.o.o. Križevci | Art Rock Caffè Križevci | Grafocentar d.o.o. Križevci |
Kapetanova kuća Križevci | Kavana Arterija Križevci | Camella d.o.o. Križevci | Gornjevinska klet
Križevci | Zalogaonica Sidorija |
Rad Kluba kulture podržavaju:

Ministarstvo kulture Republike Hrvatske | Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske
solidarnosti | Grad Križevci | Koprivničko-križevačka županija | Nacionalna zaklada za razvoj
civilnoga društva | Fondacija CNF-CEE

MEDJUSKI POKROVITELJI

Križevci: info

Guerrilla Radio 96,6 MHz

MEDJUSKA PODRŠKA

Radio. Koprivnica | Radio Drava | Radio Durdovac | Kultradio Varaždin | Radio Križevci |
Križevački vjesnik | Podravski list | Glas Podravine i Prigorja | Večernji list – regionalno izdanje
Podravina i Bilogora | 24sata | Jutarnji list
Halter.org | ZamirZINE.net | SoundGuardian.com | glazbeni-forum.com | culturenet.hr |
Info-pult.net | dopmagazin.com | fite.net | SEECult.org | groupie.hr | mikrofonija.com |
portal.hr | koprivnica.net | nechr | kulturpunkt.hr | muzika.hr | mixer.com.hr |

PODRŠKA

Gradski muzej Križevci

Pučko otvoreno učilište Križevci

Gradska knjižnica „Franjo Marković“ Križevci

Gimnazija Ivana Zakmarđija Dijankovečkog Križevci

Gornjogradsko dobrotvorno i kulturno društvo „Lipa“ Križevci

point



Klubkulture
multimedijalni i kulturni centar